

Утверждено приказом ГБУ ДО «РЦВР»
№ 18/Б от 05.02.2024 г.

**Положение
заочного Республиканского конкурса видео
мастер-классов педагогов дополнительного образования
«Педагог – мастер!»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации проведения Республиканского заочного конкурса авторских видео мастер-классов педагогов дополнительного образования «Педагог – мастер!» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – РЦВР);
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Радуга» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее ЦДТ «Радуга»);

1.3. Цель Конкурса: выявление инноваций в деятельности педагогов и популяризация инновационного педагогического опыта

Задачи Конкурса:

- создание условий профессионального самосовершенствования педагогов;
- обобщение и распространение инновационного опыта работы педагогов при соблюдении основного принципа мастер-класса: «Я знаю, как это делать, и я покажу Вам»;
- содействие повышению творческого потенциала, росту профессионального мастерства педагогов;
- выявление талантливых, творчески работающих педагогов;

2. Руководство конкурсом

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляют Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет:

- утверждает порядок и сроки проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри.

2.2. Официальная информация о Конкурсе размещается на официальных сайтах РЦВР, ЦДТ «Радуга».

3. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются педагоги дополнительного образования образовательных организаций и организаций дополнительного образования Республики Татарстан, возраст не ограничен. Участие индивидуальное.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 12 февраля по 29 марта 2024 года.

1 этап – прием заявок и конкурсных работ с 12 февраля по 3 марта 2024 года.

2 этап – экспертиза конкурсных работ с 4 марта по 25 марта 2024 года.

3 этап – подведение итогов конкурса с 26 по 29 марта 2024 года.

4.2. Конкурс проводится в заочной форме. От каждого участника принимается не более одной работы в каждой номинации.

Номинации Конкурса:

1. Мастер-класс художественной направленности;
2. Мастер-класс технической направленности;
3. Мастер-класс туристско-краеведческой направленности;
4. Мастер-класс физкультурно-спортивной направленности;
5. Мастер-класс социально-гуманитарной направленности;
6. Мастер-класс естественнонаучной направленности.

5. Условия приема конкурсных материалов

5.1. Оргвзнос за участие в Конкурсе составляет 350 рублей (за одного человека в одной номинации) и оплачивается не позднее 3.03.2024 года согласно Квитанции.

5.2. Для участия в Конкурсе в срок до 3.03.2024 года необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Педагогическим работникам».

Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо написать номер номинации.

Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных» и «Согласен с условиями договора оферты для педагога», предварительно ознакомившись с условиями документов. Затем необходимо ознакомиться с Положением Конкурса, оплатить квитанцию и прикрепить ее на сайт.

Кроме того, в срок до 3.03.2024 года, необходимо представить в Оргкомитет по электронному адресу rcvr.kursi@mail.ru с пометкой «Конкурс Педагог – мастер. ФИО участника»:

- конкурсный материал;
- квитанцию об оплате оргвзноса в отсканированном виде (**если отсутствует возможность прикрепить квитанцию об оплате на сайт!!!**).

5.3. Конкурсные материалы, поступившие в срок, позднее **3.03.2024 года**, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

5.4. Конкурсные материалы не рецензируются.

6. Требования к конкурсным материалам

Презентация педагогического опыта педагогом-мастером:

- ✓ кратко характеризуются основные идеи технологии;
- ✓ определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать;
- ✓ основная демонстрационная часть;
- ✓ анализ эффективности использования данной технологии

Представляемый видеоролик мастер-класса должен иметь следующий формат:

- avi, wmv, vtm; минимально допустимое разрешение изображения – 640 на 480 точек;

- продолжительность видеозаписи – не более 10 минут; видео должно быть снято одним дублем без монтажа;

- видеоролик должен быть подписан: «ФИО участника, муниципальное образование, номинация». Пример: «Иванова В.В., Лаишевский, художественная направленность».

Участники, уличённые в плагиате или использовании чужих авторских мастер-классов, к участию в Конкурсе не допускаются. Работы, участвующие в конкурсе «Педагог-мастер» прошлых лет к участию не принимаются.

Видеоролики, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие номинациям Конкурса;
- низкое техническое качество видеоролика;
- несоответствие требованиям к конкурсным материалам.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. По каждому критерию участнику конкурса начисляется максимум 5 баллов. Максимальное количество баллов за конкурсную работу – 35 баллов.

• **Презентативность.** Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования, учитывается также соблюдение основного принципа мастер-класса: «Я знаю, как это делать, и я покажу Вам».

• **Эксклюзивность.** Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей), полнота и оригинальность решения.

• **Прогрессивность.** Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.

- **Оптимальность.** Достаточность используемых средств на мастер-классе, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).
- **Эффективность.** Результативность мастер-класса, эффект развития, умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.
- **Технологичность.** Четкий алгоритм мастер-класса (фазы, этапы, процедуры).
- **Общая культура.** Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Итоги Конкурса подводит Экспертная комиссия, которая определяет победителей и призеров среди участников в каждой номинации.

8.2. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов Экспертной комиссии по всем критериям. Результаты Конкурса пересмотрю не подлежат.

8.3. По итогам Конкурса определяются победители по номинациям и награждаются Дипломами I, II и III степени, Дипломами Лауреатов, Грамотами «За творческий подход», участники - Свидетельствами об участии в Конкурсе. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, присуждать специальные Дипломы.

8.4. Рассылка Дипломов, Грамот и Свидетельств участника будет осуществляться на адреса электронной почты, указанные в заявке на платформе «Панорама», в течение 14 рабочих дней с момента выхода приказа об итогах Конкурса.

8.5. Контактные лица:

Владимирова Юлия Юрьевна – заместитель директора ГБУ ДО «РЦВР», тел. (843)204-05-86 (доб.207); +79172619840;

Демина Эльмира Гусмановна - заведующая отделом по реализации профессиональных программ и методическому обеспечению дополнительного образования, тел. (843)204-05-86 (доб.207);

Санникова Валентина Павловна – педагог дополнительного образования, «Центр детского творчества «Радуга», контактный телефон: 8(8555)33-71-06, 89172917052.